



D'HIER À AUJOURD'HUI, LES PIEDS NOIRS ET L'ALGÉRIE

Du 3 au 5 octobre 2024

Université Lyon 2, Salle CLI 111

4 bis rue de l'Université, 69007 Lyon

Associations culturelles franco-maghrébines



PROGRAMME – JEUDI 3 OCTOBRE

10 h 30

Les premiers temps de la colonisation : Conférence-débat de deux historiens qui ont travaillé, écrit et publié sur la conquête et le peuplement européen de l'Algérie coloniale :

- **Colette Zytnicki**, historienne : *Des villes et des campagnes européennes au Sahel d'Alger : le sort des premiers colons dans les villages de peuplement en Algérie dans les années 1840*
- **Alain Ruscio**, historien, spécialiste de l'histoire de la colonisation française : *L'organisation de la colonisation par l'État, l'exemple de 1848*
- Échanges et témoignages
- Lectures de textes par **Jean-Pierre Yvars**, comédien
- Morceaux de musique du répertoire francarabe, par **Nacer Hamzaoui** et **Martial Pardo**

13 h 00

Déjeuner : buffet payant sur place

14 h 00

Vie politique et sociale des Européens d'Algérie :

- **Juan Ramon Roca**, Professeur, conférencier, écrivain, né à Tanger. *Les Espagnols en Algérie*
- **Claire Marynowier**, historienne, *Socialistes, francs-maçons et membres de la LDH en Algérie : des « colonisateurs de bonne volonté » ?*
- **Alain Ruscio**, historien, *Communistes et syndicalistes en Algérie : une contre-société ?*
- Témoignages, échanges
- Lectures par **Jean-Pierre Yvars**
- Intermèdes musicaux + Intervention finale « *Algéries, retours en musiques* » **Nacer Hamzaoui** et **Martial Pardo**

19 h 30

- Projection du film *De l'autre côté de la mer* de **Dominique Cabrera** en sa présence

Cinéma Opéra, 6 rue Joseph Serlin 69001 Lyon



PROGRAMME - VENDREDI 4 OCTOBRE (1)

9 h 30

Après l'indépendance, partir ? Rester ? Prendre sa place...

- **Eric Savarèse**, sociologue et politiste : *Retour sur l'invention des Pieds-noirs*
- **David Rosset**, médiateur culturel aux Archives du Rhône et de la Métropole de Lyon : *Vue des archives, l'implantation de pieds noirs dans le Rhône.*
- **Pierre Daum**, journaliste et historien, *Rester en Algérie*
- **Georges Morin**, Président de Coup de Soleil : *vivre à Constantine après l'indépendance.*
- Témoignages, échanges
- Lectures de textes par **Jean-Pierre Yvars**
- Projection d'interviews réalisés par **Samia Arhab** pour sa série « *Mon Algérie à moi* »

13 h 00

Déjeuner : buffet payant sur place

14 h 00

Enfants, descendants de Pieds-noirs : l'Algérie en héritage.

- Intervention de **Hubert Ripoll**, professeur, psychologue : *Que font les enfants des Français d'Algérie de leur histoire ?*
- **Sophie Colliex**, écrivain franco-suisse, fille de Pieds-noirs d'Oranie. « *L'enfant de Mers el Kebir* », « *Nuits incandescentes* », « *Terre de ma mère* », dialogue avec **Djilali Bencheikh**
- **Olivia Burton** scénariste de BD « *L'Algérie c'est beau comme l'Amérique* »
- **Joel Alessandra**, auteur de la BD « *Petit-fils d'Algérie* », en visioconférence
- **Paul Monnier**, écrivain, auteur compositeur, metteur en son : « *J'ai mal, j'ai ri : j'ai le mal de ton pays* »
- **Nicole Guidicelli**, auteure de podcast.

A confirmer associations faisant discuter et travailler ensemble des descendants de pied-noir, harki, moudjahid, ancien appelé français.



PROGRAMME - VENDREDI 4 OCTOBRE (2) ET SAMEDI 5 OCTOBRE

16 h 00

Vendredi 4 octobre

Pieds-noirs et création artistique :

- **Virginie Lupo**, docteure en littérature, accompagnée de **Miriam Begliomini** et **Débora Sciolla**, docteure et doctorante italiennes : *Existe-t-il une littérature pied-noire?*
- Interventions de créateurs pieds-noirs : **Jean-Pierre Castellani**, écrivain **Olivia Burton**, **Joel Alessandra**, auteurs de BD, **Dominique Cabrera**, cinéaste, place que tient leur histoire dans leurs œuvres

19 h 30

- Films d'**André Zech** (« *Eternelles migrations* »), et de **Ferhat Mouhali** (« *Mémoires d'un départ* »)



15 h 00

Samedi 5 octobre

Conférence débat, à deux voix. Résonance de la colonisation et de la guerre d'Algérie aujourd'hui en France

Lieu : *Maison des Passages 44 rue Saint-Georges 69005 Lyon*

- **Paul Max Morin** Politiste : *Que faire du passé colonial ?*
- **Olivier Lecour Grandmaison**, "Des " barbares" musulmans d'hier aux musulmans d'aujourd'hui : continuités et ruptures. »
- **Adèle Marestin** et **Hakim Addad**, membres et animateurs de groupes de descendants de Pieds-noirs, de combattants algériens, d'appelés français et de harkis
- Intervention de **Henri Pouillot** sur son dernier livre, « *La nostalgie de l'Algérie française et l'OAS* » et sur celui de **Jean Philippe Ould Aoudia**, « *OAS, archives inédites, révélations* »
- Intervention de **Martial Pardo** sur son travail de thèse, « *Le mal-entendu colonial. Les Musiques "indigènes" d'Algérie dans les écrits français de 1830 à 1962* » puis un moment musical avec Martial.

18 h 00

18 h 30