

la Caravane des dix mots

APPEL À PROJETS 2026 POUR LA LABELLISATION CARAVANE DES DIX MOTS

Vous êtes :

- un.e **artiste** ?
 - une **compagnie** ?
 - un.e **éducateur.rice** ?
 - un **collectif** ?
- un membre actif d'une association **culturelle, sociale ou éducative** ?

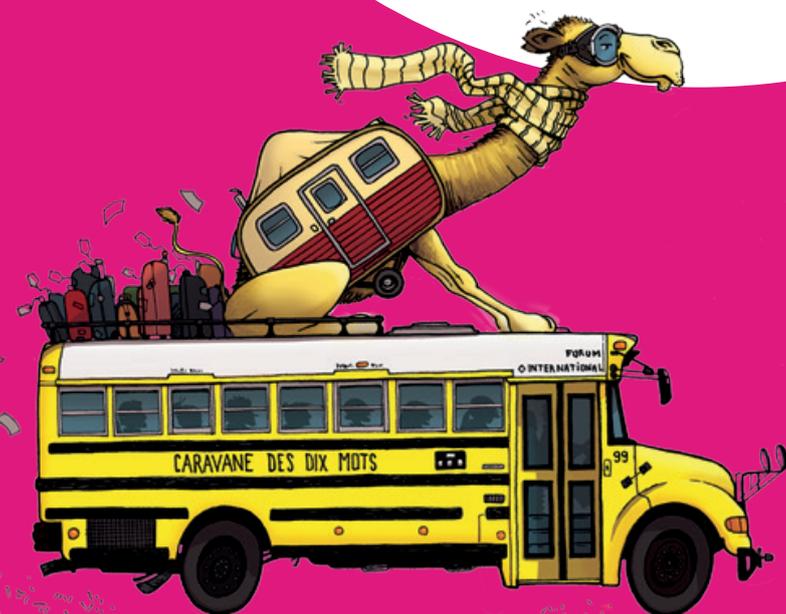
Montez une Caravane !

Participez à un réseau international de projets artistiques et culturels, tout en valorisant la diversité de la langue française dans votre environnement

Date limite de dépôt des candidatures :
samedi 18 octobre 2025

Contact

La Caravane des dix mots
64 rue Saint-Jérôme, 6900 Lyon
international@caravanesdixmots.com
+33 4 78 54 30 02



LA CARAVANE DES DIX MOTS

Depuis 2003, la Caravane des dix mots porte un projet d'action culturelle, éducative et artistique valorisant la diversité de la langue française dans le monde et les plurilinguismes.

Elle défend ainsi l'idée d'une francophonie des peuples et y contribue en s'engageant à travers des actions concrètes : elle organise et soutient des ateliers artistiques encourageant l'expression de toutes et tous, elle propose des formations et met en oeuvre des actions de médiation culturelle.

Les objectifs

1. Ouvrir des espaces d'expression artistique et citoyenne
2. Valoriser la diversité culturelle et linguistique
3. Favoriser l'accès de toutes et tous aux pratiques artistiques et culturelles
4. Participer à l'essor de la société civile et des acteurs culturels dans l'espace francophone

Cet appel à participation annuel invite des équipes artistiques ou éducatives à s'emparer du dispositif «Dis-moi dix mots» réunissant des expressions issues du monde francophone pour en faire le point de départ d'ateliers artistiques. La Caravane des dix mots labellise les projets, accompagne la communauté de « Caravaniers » dans le monde et valorise leurs actions. Tous les deux ans, à l'occasion du Sommet de la Francophonie et de la Biennale des langues, l'équipe organise une rencontre des Caravaniers. 2024 donnera lieu au IXème Forum des Caravanes et à la deuxième Biennale des langues.

La Caravane a 23 ans

Depuis 2003, la Caravane c'est...

67 pays participants
500 projets labellisés



UN PROJET CARAVANE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

1. Les dix mots

Les dix mots sont une entrée en matière à utiliser de façon créative pour ouvrir les imaginaires des participants. Surprenants, sonores, inattendus, ils mettent en valeur la richesse de la langue française et doivent entrer en résonance avec toutes les langues parlées par les acteurs impliqués. En 2005, les dix mots choisis par le réseau OPALE (Organismes francophones de politique et d'aménagement linguistiques) Dis-moi dix mots «D'un monde à venir» : **alunir, dystopique, humanoïde, programmer, transmuter, continuum, théorie, particule,**

2. Le porteur de projet

Une équipe artistique ou culturelle, une structure éducative ou un artiste, une compagnie, un enseignant, une école peuvent être porteurs d'un projet de Caravane sur un territoire.

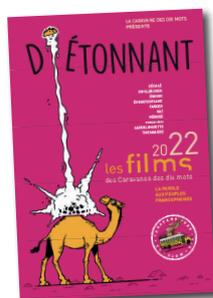
3. Des ateliers artistiques

Toutes les disciplines artistiques sont les bienvenues, l'enjeu artistique étant de s'approprier autrement les mots et les langues. Toutes les approches créatives et décomplexées sont encouragées. Le projet artistique peut donner lieu à des restitutions : spectacles, expositions, projections, qui peuvent être associées à la projection du film florilège de la Caravane des dix mots.

sidéral et antyicipation.

4. Des images

Pour valoriser chaque projet, chaque Caravane doit réaliser des images documentant les ateliers ou constituant une fiction. Ces images donneront lieu à un film collectif produit par la Caravane des dix mots. Le film collectif est ensuite diffusé auprès des Caravaniers, des institutions, du grand public et dans le réseau de la Caravane des dix mots. Il peut aussi



Les films sont également disponibles en ligne sur la chaîne YouTube de la Caravane des dix mots !

5. Une communauté internationale

Les Caravaniers forment un réseau dynamique et stimulant qui agit et s'interroge sur différents enjeux : la parole citoyenne, la francophonie, les plurilinguismes et la valorisation de la diversité culturelle et linguistique.

Caravane Mali



Caravane La Nouvelle-Orléans



LES CRITÈRES DE LABELLISATION

Conditions pour proposer un projet ?

Toute structure (compagnie artistique, association, centre culturel, établissement) peut envoyer sa proposition de projet pour être labellisée « Caravane des dix mots » à condition de répondre aux quatre critères suivants :

- Adhérer à la charte éthique et aux objectifs de la Caravane des dix mots (cf. Charte de participation qui peut se télécharger en page 4 de ce document et sur le site www.caravanedesdixmots.com).
- Mettre en œuvre des ateliers artistiques s'appuyant sur dix mots (écriture, arts plastiques, musique, slam, théâtre, conte, danse, photographie...).
- Placer l'expression des participants au cœur du dispositif de l'atelier.
- Réaliser des images qui permettent de partager l'expérience vécue.

Le porteur de projet doit être en capacité d'assumer financièrement son projet. Il est totalement autonome dans la construction de son budget et trouve les financements qui lui sont nécessaires. La labellisation « Caravane des dix mots » ne donne pas accès à des financements spécifiques mais permet une résonance internationale à chaque projet, une mise en relation avec des équipes artistiques francophones et un accompagnement de la part de l'équipe.

EXEMPLES

L'association Groupe Agoratoire, basée au Mali, organise chaque année le Festival International de Slam et Humour du Mali (FISH). En amont de l'évènement et tout au long de l'année scolaire, des jeunes de 6 à 15 ans découvrent le slam et préparent leurs performances avec différents artistes.

L'association Franco-Yukonnaise, basée au Canada, propose des ateliers de créations artistiques aux membres de la communauté franco-yukonnaise afin de briser l'isolement en tissant des liens communautaires et de créer des moments de partage et de rencontre.

La Compagnie La Gazelle, basée à Paris, en France, travaille majoritairement avec des femmes allophones entre 20 et 65 ans, nouvellement arrivées en France. A travers des ateliers de théâtre et d'expression, la compagnie a pour objectif de favoriser la prise de confiance des participantes, de partager les richesses culturelles de chacune et d'accompagner les femmes qui le souhaitent vers l'accès à des formations valorisantes dans le cadre de la loi pour « la liberté de choisir son avenir professionnel ».



COMMENT DÉPOSER UNE CANDIDATURE ?

Calendrier

2025	
AOÛT - OCTOBRE	Montage du projet : l'équipe de la Caravane des dix mots est disponible pour vous accompagner dans le montage du projet
18 OCTOBRE	Date limite de l'envoi de votre projet
OCTOBRE	Étude des dossiers et labellisation des projets retenus
FIN OCTOBRE	Signature de la charte de participation
2025 -2026	
NOVEMBRE	Réalisation et captation des projets, suivi et accompagnement des Caravanes
MAI	Troisième Biennale des langues à Lyon
FIN JUIN	Rendu des productions audiovisuelles : images et film créatif, et des éléments de communication sur les réseaux.
JUIN	Bilan des projets
OCTOBRE	Diffusion des films.
AUTOMNE	Xème Forum des Caravanes au Cambodge.

Comment déposer un projet ?

- 1 Télécharger la **charte de participation** [en cliquant ici](#) et le **dossier de candidature** [en cliquant ici](#) ou les demander par téléphone au +33 4 78 54 30 02 et par courriel à international@caravanesdixmots.com.
- 2 Contacter l'équipe pour échanger sur le projet que vous souhaitez mettre en œuvre.
- 3 Renvoyer le dossier rempli **avant le 18 octobre 2025**. Pour ceux souhaitant être labellisés en septembre, contactez l'équipe de la Caravane.
- 4 Il sera étudié par le **Comité d'Orientation*** et l'équipe de la Caravane des dix mots. Vous recevrez une réponse en octobre.

* Le Comité d'Orientation rassemble des représentants d'institutions de France, Belgique, Suisse, Italie (Vallée d'Aoste), Québec et de l'Organisation Internationale de la Francophonie avec lesquels la Caravane des dix mots travaille à la réflexion de son action.



POUR VOUS ACCOMPAGNER DANS CETTE AVENTURE

L'équipe de la Caravane des dix mots

Coordinatrice de la communauté, l'équipe de la Caravane des dix mots basée à Lyon (France) apporte un soutien méthodologique à tous les projets labellisés: aide au montage, à la recherche de financements et de partenariats.

Elle pilote chaque année le montage du film collectif, crée du lien entre les Caravanes et communique sur les projets (réseaux sociaux, lettres d'information, partenaires, site web...).

Elle organise et programme les actions pour la Biennale des langues 2024 et pour le Forum 2024.

CONTACTS

Thierry Auzer, président et directeur

Christine Perego, responsable des formations

Didier Martin, chargé de formation

Jean-François Galmiche, chargé de projets

+33 4 78 54 30 02

international@caravanedesdixmots.com



Les partenaires

TV5MONDE

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



France
médiat
monde

MINISTÈRE
DU TRAVAIL,
DE L'EMPLOI
ET DE L'INSERTION
Liberté
Égalité
Fraternité



GRAND LYON
la métropole

VILLE DE
LYON

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS
Liberté
Égalité
Fraternité

MINISTÈRE
DE L'EUROPE
ET DES AFFAIRES
ÉTRANGÈRES
Liberté
Égalité
Fraternité

La boîte à outils de la Caravane

Les films de la Caravane

Ce sont des parcours autour du monde à la rencontre des imaginaires francophones. Tous les films réalisés par les Caravaniers depuis 2006 sont sur notre chaîne Youtube :

[Cliquez pour découvrir les films](#)

Les appels de Dakar et de Bucarest

Les appels de Dakar et Bucarest à la francophonie des peuples sont un concentré des valeurs qui fondent le projet et rassemblent les Caravaniers.

[Cliquez pour lire l'Appel de
Dakar](#)

[Cliquez pour lire l'Appel de
Bucarest](#)

La Déclaration de Fribourg

L'action de la Caravane des dix mots s'inscrit dans l'esprit de la Déclaration universelle de l'UNESCO sur la diversité des expressions culturelles et la Déclaration de Fribourg sur les droits culturels (2007).

[Cliquez pour lire la Déclaration](#)

Le pré-programme de la Biennale

[Cliquez pour découvrir le
pré-programme](#)

LA BIENNALE DES LANGUES 2026

La Biennale des langues est un lieu de rencontres et de sensibilisation à la diversité, qui permet de valoriser la richesse culturelle et linguistique qui nous entoure. Elle repose sur l'idée que l'on peut s'amuser avec les mots et amener chacun et chacune à réfléchir à son rapport aux langues. Pour ces raisons, la Biennale des langues propose une programmation variée où toutes et tous peuvent se retrouver, que ce soit par l'expérience personnelle, professionnelle, par curiosité, ou même, par hasard.

Parce que les questions de langues sont au cœur de nos vies et parce qu'elles ne manquent pas de nourrir les passions, la Biennale proposera en 2026, 6 jours de conférences, de tables rondes, d'ateliers ludiques, et scientifiques, de formations, ainsi qu'une programmation artistique.

La prochaine édition de la Biennale des Langues se tiendra du 26 au 31 mai 2026 à Lyon.

Retrouvez plus d'informations sur notre [site internet](#)

Participez à L'édition 2026 de la Biennale des Langues !

Contactez-nous : international@caravanedesdixmots.com.

**L'équipe de la Biennale des langues
reviendra vers vous au plus vite !**



PLURIELLE
ACCESSIBLE
PARTICIPATIVE
CONVIVIALE
INVITEZ-VOUS !

