



CINE-DEBAT

“A la vie, A la Terre : Cameroun, la terre des femmes”

Film du Festival Alimenterre

VENDREDI 21 NOVEMBRE 2025 - 19H30



Cinéma Paradiso à Tullins

Projection-débat animé par le collectif Solidarité Internationale Voiron.

www.festivaldessolidarites.org



CINE-DEBAT

“The pickers - Fruits amers”

Film du Festival Alimenterre

JEUDI 27 NOVEMBRE 2025 - 20H00



Cinéma Le Cap à Voreppe

Projection-débat animé par le collectif Solidarité Internationale Voiron.

www.festivaldessolidarites.org

“The pickers - Fruits amers”

Réalisateur : Elke Sasse - Durée : 80 minutes

Dans le sud de l'Italie, Seydou, originaire du Mali, cueille des oranges. Il n'a pas de contrat et est payé à la caisse d'oranges récoltées. Il vit dans une cabane qu'il a construite lui-même dans un campement sans eau ni électricité.

The Pickers est un voyage à travers plusieurs régions agricoles européennes : 1 million de migrants et migrantes travaillent dans les champs européens. Les cueilleurs et cueilleuses sont la force de travail mobile qui remplit nos paniers dans les supermarchés. Ils et elles se déplacent d'un champ de récolte à l'autre.

Oranges en Italie, myrtilles au Portugal, olives en Grèce, fraises en Espagne : où que nous allions, ce sont souvent des migrants et migrantes qui récoltent nos fruits et légumes. La plupart d'entre eux et elles n'ont pas de contrat ou de salaire minimum, certains sont clandestins ou ont contracté de lourdes dettes auprès d'agents.

Le film ajoute un goût amer à ce que nous avons tous les jours sur notre table : nos fruits et légumes quotidiens sont issus de l'exploitation d'êtres humains.

> **JEUDI 27 NOVEMBRE 2025 - 20H00**
Cinéma Le Cap à Voreppe

“A la vie, A la Terre : Cameroun, la terre des femmes”

Réalisateurs :

Sébastien Daguerressar, Stéphanie Lebrun, Chloé Nabédian

Durée : 68 minutes

Poumon de la planète, réserve de biodiversité, rempart contre la montée des eaux, la mangrove du Cameroun est aujourd'hui menacée par les coupes sauvages et le dérèglement climatique.

Les femmes, qui cultivent les champs, subissent au quotidien les effets des événements climatiques extrêmes.

Sur la terre ferme, dans le Sud, des milliers d'hectares de forêt sont sacrifiés aux monocultures agro-industrielles d'hévéa et d'huile de palme : un choix économique perçu comme nécessaire au développement du pays, mais qui génère des gaz à effet de serre et perturbe gravement la faune et la flore.

Dans les pas de cette ingénieure agronome, le film propose un regard sensible sur celles et ceux qui affrontent les bouleversements climatiques et s'efforcent de s'y adapter.

Rencontre avec des scientifiques, des autochtones, des fumeuses de poissons, des pêcheurs...

> **VENDREDI 21 NOVEMBRE 2025 - 19H30**
Cinéma Paradiso à Tullins





#festisol | www.festivaldessolidarites.org
En Auvergne Rhône-Alpes avec RESACOO

16 NOVEMBRE 2025 – 17 H
SALLE DES FÊTES - VOIRON

MINES DE RIEN ET TERRE PROMISE

Tragédie, Mise en scène Jaurès GAMBIA
Compagnie Les Indisciplinés, APARDAP

Organisé par le Collectif Solidarités internationales, Voiron
12 € et 6 € Réservations : collectif.si.voiron@gmail.com
Tél. 06 31 48 06 69



Les « Indisciplinés » de l'APARDAP, ce sont 18 comédiennes et comédiens, exilés, de toutes origines et de tout statut qui ont choisi le théâtre pour transmettre leur message.

Renseignements sur www.apardap.org

Cette création à la fois drôle et émouvante est le fruit d'impros sur leurs galères au quotidien : livreurs à vélo, rendez-vous à la Préfecture, du récit d'un des réfugiés guinéens du groupe.

Textes de Papa Malick FALL, mise en scène de Jaurès GAMBIA, guitare en live Ibou DHIEDIOU, vidéo Patrick L'ECOLIER

Abdoulaye, après son audience à la CNDA, (Cour Nationale du Droit d'Asile), revient à Grenoble où il est le témoin de scènes traitées sur le mode tragique comique de la vie des exilés. S'opère un retour en arrière en Guinée, dans son village, avec le refus des villageois de l'implantation des mines de bauxite. Il est tenu responsable des émeutes qui suivent...

Bande annonce



Pour réserver

